

# CELSO GARRIDO LECCA

Es una gran satisfacción compartir en este sitio la obra *Simpay*, del compositor peruano Celso Garrido-Lecca (Piura, 1926), sin duda uno de los compositores de mayor trascendencia y gravitación en América Latina, fue galardonado el año 2000 con el Premio Iberoamericano de la Música Tomás Luis de Victoria, considerado como el Cervantes de la música clásica.

Escrita en 1988, la obra consta de tres movimientos: *Agitado*, *Calmo* y *Rústico con Vigor*. Tuvo la cortesía de dedicármela, al inspirarse en las investigaciones que realicé sobre el lenguaje musical de la guitarra andina peruana.

*Simpay*, en quechua, significa trenzado. El compositor toma este vocablo como símbolo de interrelación entre los elementos de la guitarra ayacuchana y las nuevas posibilidades tímbricas del instrumento.

Esta obra constituye un aporte de particular relevancia por sus notables virtudes musicales, no solamente para el aún escaso repertorio guitarrístico en el país, sino también dentro del ámbito de la literatura universal para el instrumento.

Saludamos en este sentido al Maestro Garrido-Lecca, por habernos entregado su talento igualmente para guitarra, constituyéndose como uno de los compositores que más ha escrito para el instrumento en el mundo.