

# Amor fino

(Antigua canción negra)

Versión: Manongo Avilés

Adaptación: Adolfo Zelada

Transcripción y revisión general:

Javier Echeopar Mongilardi

Recopilación:  
Rosa Mercedes Ayarza

♩ = 116

Voz

Guitarra  
⑥ = Re

Guitarra  
(Variaciones  
para segunda vez)

4

7

11



30

so - lo por oír can - tar mi - no los de ver - sos del a - mor dia fi - - -  
 ra\_em - pe - drar - te\_el ca ru - bí - es y dia man - - -

C B $\flat$  A $^7$

34

no tes

Dm A $^7$  BII BII

38

1. Recit. si

2. A

Dm

42

Recit.

yer tar - de sus - pi - ra - ba ru - da por el dul - ce\_en can - to mí - - - o la  
 yer tar - de fue la ru - da y le di - jo\_a sí\_al ro - me - - - ro es -

F A $^7$  Dm

46

due-ña de mi al-be-dri-o a quien i-do-la-tro tan-to\_oh Dios del al-ma a  
 te mal no tie-ne cu-ra sin re-me-dio yo me mue-ro\_oh Dios del al-ma sin

50

quien i-do-la-tro me tan mue-ro\_oh Dios del al-ma a  
 re-me-dio yo me tan mue-ro\_oh Dios del al-ma a

53

quien i-do-la-tro me tan mue-ro\_oh Dios del al-ma a  
 re-me-dio yo me tan mue-ro\_oh Dios del al-ma a

56

1. Recit. 2.