

# Bajo el parral

(Triste iqueño)

Transcripción y revisión general:  
Javier Echecopar Mongilardi

Versión: Moreno (cantante de Ica)  
Adaptación: Willy Terry

Recopilación:  
Rosa Mercedes Ayarza

Andante ♩ = 54



Voz

1ra. Guitarra

2da. Guitarra  
(Dúos y variaciones para segunda vez)

3ra. Guitarra  
(Acompañamiento)

5

10

14

Mo - rir an  
Tú me ju

*i m*  
1 2 3 4  
p

G B7 Em

18

- sia - ra  
- ras - te

si me\_o - fre - cie - ras  
ba - jo\_e - sas pa - rras

co - mo se -  
dar - me por

Em C B7

22

pul - cro  
siem - pre

tu co - ra - zón  
tú co - ra - zón

Se - ría\_e - sa muer - te  
Y si\_ol - vi - das - te

Em

27

mi\_ú - ni - co sue - ño por - que's muy dul - ce muy ha - la güe - ño mo - rir de\_a  
 tu - ju - ra men - to có - mo no quie - res que\_en tal tor men - to mue - ra de\_a

E7 Am Em D7

32

mo - or mo - rir de\_a mor Mi cruel ti - ra - na con sus des  
 mo - or mue - ra de\_a mor Con in - con - cien - cia me vas cla

G B7 Em

37

de - nes pres - to muy pres - to me ma - ta - rá co - mo las ni - ñas co - gen las  
 van - do muy len - ta men - te fe - roz pu - ñal

Em C B7 D

u -vas de los ra - ci - mos ba - jo\_el pa - rral ba - jo\_el pa rra - - -

C B7 Em D7 G

To Coda

D.S. al Coda

Coda

al ba - jo\_el pa rral rral ba - jo\_el pa -

B7 Em

p

rit molto

a tempo

rra - - - al ba - jo\_el pa rral.

rit molto

B7 Em Em B7 Em