

Bajo el parral

(Triste iqueño)

Transcripción y revisión general:
Javier Echecopar Mongilardi

Versión: Moreno (cantante de Ica)
Adaptación: Willy Terry

Recopilación:
Rosa Mercedes Ayarza

Andante ♩ = 54



Voz

1ra. Guitarra

2da. Guitarra
(Dúos y variaciones para segunda vez)

3ra. Guitarra
(Acompañamiento)

5

10

14

Mo - rir an
Tú me ju

im
1 2 3 4
p

G B7 Em

18

- sia - ra
- ras - te

si me_o - fre - cie - ras
ba - jo_e - sas pa - rras

co - mo se -
dar - me por

Em C B7

22

pul - cro
siem - pre

tu co - ra - zón
tú co - ra - zón

Se - ría_e - sa muer - te
Y si_ol - vi - das - te

Em

27

mi_ú - ni - co sue - ño por - que's muy dul - ce muy ha - la güe - ño mo - rir de_a
 tu - ju - ra men - to có - mo no quie - res que_en tal tor men - to mue - ra de_a

E7 Am Em D7

32

mo - or mo - rir de_a mor Mi cruel ti - ra - na con sus des
 mo - or mue - ra de_a mor Con in - con - cien - cia me vas cla

G B7 Em

37

de - nes pres - to muy pres - to me ma - ta - rá co - mo las ni - ñas co - gen las
 van - do muy len - ta men - te fe - roz pu - ñal

Em C B7 D

u -vas de los ra ci - mos ba - jo_el pa - rral ba - jo_el pa rra - - -

C B7 Em D7 G

To Coda *D.S. al Coda* *Coda*

al ba - jo_el pa rral rral ba - jo_el pa -

B7 Em Em

p

rit molto *a tempo*

rra - - - al ba - jo_el pa rral.

rit molto

B7 Em Em B7 Em